



French ab initio – Standard level – Paper 2 – Listening comprehension
Français ab initio – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale
Francés ab initio – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva

Wednesday 28 October 2020 (morning)
Mercredi 28 octobre 2020 (matin)
Miércoles 28 de octubre de 2020 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

45 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be three minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played three times. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Trois minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu trois fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán tres minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá tres veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



Texte A

Vous allez entendre une conversation téléphonique entre Théo et Léa qui se donnent rendez-vous.



Choisissez la bonne réponse.

1. Léa fait ses devoirs...

☐

- A. à la maison.
- B. à la bibliothèque.
- C. au lycée.

2. Théo...

☐

- A. a déjà fini ses devoirs.
- B. veut faire ses devoirs avec Léa.
- C. n'a pas encore terminé ses devoirs.

Notes/Notas:



3. Benedou et Maliah est un groupe qui vient du...

☐

- A. Sénégal.
- B. Mali.
- C. Niger.

4. Les places pour le concert...

☐

- A. sont chères.
- B. sont à tarif réduit.
- C. ne sont pas payantes.

5. Ils se donnent rendez-vous...

☐

- A. chez Théo.
- B. chez Léa.
- C. au concert.

Notes/Notas:



08EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Texte B

Vous allez entendre un entretien radio sur les universités belges.



6. Choisissez les **quatre** affirmations vraies.

[4]

☐

A. Jacques Durand est enseignant à l'université.

☐

B. Beaucoup d'étudiants belges étudient en Grande-Bretagne.

☐

C. La Belgique n'est pas populaire pour les étudiants étrangers.

☐

D. Jacques Durand croit que la Belgique est bien située.

E. La Belgique offre beaucoup de programmes d'échanges universitaires.

F. Toutes les universités offrent des programmes en anglais.

G. Il y a 16 universités en Belgique.

H. Dans cet entretien, Jacques critique le système universitaire belge.

Notes/Notas:



Remplissez les blancs suivants avec trois mots maximum pour chaque réponse.

Communication aux élèves du Programme du Diplôme :

Inscrivez-vous dans une université en Belgique !

— Démarche à suivre :

- Lisez les critères d'admission.
- Remplissez le formulaire d'inscription [– 7 –] avant le [– 8 –].

— Informations complémentaires :

- Coût des études : entre [– 9 –] et [– 10 –] euros.
- Possibilités d'aides financières selon votre [– 11 –] et [– 12 –].

Pour plus d'informations, contactez Madame Rabuteau, bureau 109
Arabuteau@tcc.edu

7. [– 7 –]

.....

8. [– 8 –]

.....

9. [– 9 –]

.....

10. [– 10 –]

.....

11. [– 11 –]

.....

12. [– 12 –]

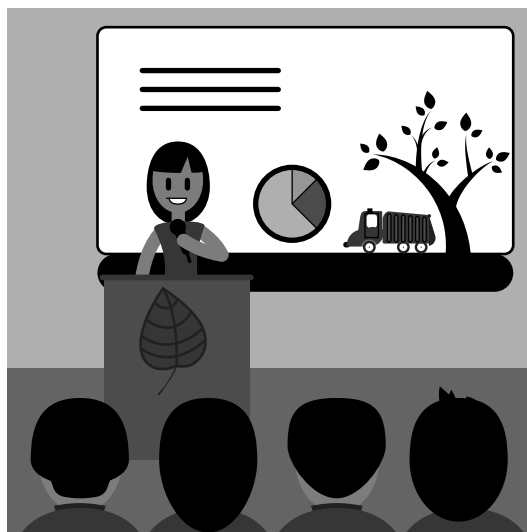
.....

Notes/Notas:



Texte C

Vous allez entendre Julie qui présente un projet environnemental.



Choisissez la bonne réponse.

13. Dans sa présentation, Julie parle d'un projet...

☐

- A.** international.
- B.** commercial.
- C.** scolaire.

14. Ce projet a pour objectif de...

☐

- A.** ne plus utiliser de plastique.
- B.** réduire l'utilisation du plastique.
- C.** ne plus produire de plastique.

Notes/Notas:



15. On a produit 350 millions de tonnes de plastique...

☐

- A. cette année.
- B. l'année passée.
- C. ces cinq dernières années.

16. On recycle...

☐

- A. moins de 10 % des plastiques.
- B. le quart des plastiques.
- C. moins de 5 % des plastiques.

17. Selon Julie, le plastique est présent...

☐

- A. dans l'espace.
- B. dans l'alimentation.
- C. dans l'air.

18. Dans sa présentation, Julie est...

☐

- A. effrayée.
- B. curieuse.
- C. scandalisée.

Notes/Notas:



Répondez aux questions suivantes.

19. Que faut-il faire pour sauver notre planète ?

.....

20. Où commence le projet ?

.....

21. Quelle sorte de vaisselle sera interdite ?

.....

22. Quand peut-on participer aux ateliers ?

.....

Notes/Notas:

